



සිංහල ගෞරව උපාධි පාඨමාලාව

BA Honours in Sinhala

පාඨමාලා ඒකක

පළමු වසර | පළමු සෛමස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 1101©	භාෂා ප්‍රවේශය Introduction to Language	භාෂා අධ්‍යයනය පිළිබඳ මූලික පාඨමාලාවක් වශයෙන් භාෂාවේ ස්වභාවය, කාර්යයන් හා පරිණාමය පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබා දීම.
FND 1104	කලාව හා සංස්කෘතිය පිළිබඳ ගැටලු Issues in Arts and Culture	සංස්කෘතිය හා කලාව පිළිබඳ හැඳින්වීමක් සහ ඒවා නූතනයේ මුහුණ දී ඇති අර්බුද පිළිබඳ අවධානය යොමු වීම.
FND 1118	සිංහල භාෂා ප්‍රවීණතාව Proficiency in Sinhala	සිංහල භාෂාව අසා සිටීම, කථනය, කියවීම සහ ලිවීමේ හැකියාව වර්ධනය කිරීම
FND 1119	කථන දෙමළ ප්‍රවීණතාව Proficiency in Spoken Tamil	දෙමළ භාෂාවෙන් සවන් දීම, කථනය, කියවීම සහ ලිවීමේ කුසලතා වැඩි දියුණු කිරීම.

දෙවන සෛමස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 1202 ©	සාහිත්‍ය ප්‍රවේශය Introduction to Literature	සාහිත්‍යයේ ස්වභාවය, නූතන සිංහල සාහිත්‍යය සහ ජන කාව්‍ය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
FND 1212	සිංහල ලේඛන සම්ප්‍රදාය හා සන්නිවේදනය Sinhala Writing Tradition and Communication	සිංහල ලේඛන කලාව හා භාෂාත්මක සන්නිවේදනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්

දෙවන වසර

පළමු සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 2126	නූතන සිංහල පද්‍ය සාහිත්‍යය (සාමාන්‍ය උපාධි දෙවන වසර විද්‍යාර්ථීන්ට ද ඉල්ලුම් කළ හැකිය) Modern Sinhala Poetry	නූතන සිංහල කවියේ පසුබිම සහ එහි විවිධ ප්‍රවණතා පිළිබඳ තෝරා ගත් කෘති ඇසුරින් කෙරෙන අධ්‍යයනයක්
SLG 2127	නූතන සිංහල නවකතා සහ කෙටිකතා Modern Sinhala Novels and Short Stories	නූතන සිංහල නවකතාවේ සහ කෙටිකතාවේ ආරම්භය විකාශනය හා එහි විවිධ ප්‍රවණතා ද විශිෂ්ට කෘති පිළිබඳව ද කෙරෙන අධ්‍යයනයක්
SLG 2128 ©	මධ්‍යකාලීන සිංහල ගද්‍ය සාහිත්‍යය (ප්‍රථම තරංගය) Medieval Sinhala Prose-Phase I	අනුරාධපුර යුගයේ සිට දඹදෙණි යුගය දක්වා සිංහල ගද්‍ය සාහිත්‍යයේ ඉතිහාසය හා නිර්මාණාත්මක කෘති පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (නිර්දේශිත කෘති හතරක් ඇසුරින්)
SLG 2130	වාග් විද්‍යා ප්‍රවේශය Introduction to Linguistics	සාමාන්‍ය වාග් විද්‍යාවේ එන මූලධර්ම පිළිබඳ මූලික අවබෝධයක් සහ භාෂා විග්‍රහයේ දී ඒවා යොදා ගන්නා ආකාරය පිළිබඳ ප්‍රායෝගික දැනීමක් ලබා දීම මෙයින් අපේක්ෂා කෙරේ
SLG 2134	සමාජවාග් විද්‍යා ප්‍රවේශය Introduction to Sociolinguistics	සමාජවාග් විද්‍යාව පිළිබඳ හැඳින්වීමක් සහ භාෂාව සහ සමාජය අතර පවත්නා අන්‍යන්ත සම්බන්ධය සලකා බැලීම

දෙවන සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 2229 ©	මධ්‍යකාලීන සිංහල ගද්‍ය සාහිත්‍යය (ද්විතීය තරංගය) Medieval Sinhala Prose- Phase II	කුරුණෑගල යුගයේ සිට මහනුවර යුගය දක්වා සිංහල ගද්‍ය සාහිත්‍යයේ ඉතිහාසය සහ නිර්මාණාත්මක කෘති පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් (නිර්දේශිත කෘති හතරක් ඇසුරින්)
SLG 2231 ©	සිංහල භාෂා විග්‍රහය Descriptive Analysis of Sinhala	නූතන වාග් විද්‍යාවේ මූලධර්මවලට අනුගතව විෂය මූලික දෘෂ්ටියකින් යුක්තව සිංහල භාෂාව විග්‍රහ කිරීම මෙම පාඨමාලාවේ අරමුණයි
SLG 2235	මාතර සාහිත්‍යය Literature of the Matara Period	මාතර යුගයේ සමාරම්භය සිදුවූ අයුරු සහ එම යුගය තුළ බිහි වූ සාහිත්‍යකරුවන් සහ ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හඳුනා ගැනීම සහ ඇගයීම

තෙවන වසර
පළමු සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 3156 ©	සම්භාව්‍ය සිංහල පද්‍යය (ප්‍රථම තරංගය) Classical Sinhala Poetry – Phase 1	ශී කාව්‍ය යුගය පිළිබඳව පූර්ණ අවබෝධයක් ලබා දීම සහ සාහිත්‍ය රස වින්දනය (තෝරා ගත් කෘති ඇසුරින්)
SLG 3158	සිංහල නාට්‍ය සම්ප්‍රදාය Sinhala Drama	නාට්‍ය කලාවේ ප්‍රභවයල විකාශනය සහ මූලිකාංග හදාරමින් සිංහල නාට්‍යයේ වර්ධනය සහ සිංහල නාට්‍ය කෙරෙහි ලෝක නාට්‍ය කලාවේ බලපෑම පිළිබඳ විචාරාත්මක අධ්‍යයනයක්
SLG 3159	භාෂාව හා සන්නිවේදනය Language and Communication	මානව සන්නිවේදන මාධ්‍යයක් වශයෙන් භාෂාවේ කාර්යය හා භාෂාව සමාජය හා සන්නිවේදනය අතර පවත්නා සම්බන්ධතාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
SLG 3160 ©	සාම්ප්‍රදායික සිංහල ව්‍යාකරණ අධ්‍යයනය Traditional Sinhala Grammatical Studies	සම්භාව්‍ය සිංහල ලේඛන ව්‍යාකරණය පිළිබඳ විග්‍රහාත්මක අධ්‍යයනයක් (සිදත් සඟරාව හා ඒ ආශ්‍රිත ව්‍යාකරණ ඇසුරින්)

දෙවන සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 3257 ©	සම්භාව්‍ය සිංහල පද්‍යය (ද්විතීය තරංගය) Classical Sinhala Poetry- Phase II	සම්භාව්‍ය සිංහල පද්‍ය සාහිත්‍යයෙන් තෝරා ගත් විශිෂ්ට ග්‍රන්ථ පිළිබඳ තුල්‍යාත්මක අධ්‍යයනයක් සහ සාහිත්‍ය රස වින්දනය
SLG 3261	නූතන වාග්විද්‍යා සිද්ධාන්ත Modern Linguistic Theories	නූතන වාග් විද්‍යාවේ ප්‍රභවයට පසුබිම් වූ කරුණු ද භාෂා විග්‍රහය පිණිස විසිවන ශතකයේ පහළව ඇති ශික්‍ෂණ විධි සහ ඒවායේ මූලික ලක්ෂණ විභාගය ද මෙහි දී සිදු කෙරේ.
SLG 3266	සමාජීය සාහිත්‍ය අධ්‍යයනය Sociology of Literature	සමාජීය සාහිත්‍ය අධ්‍යයනය පිළිබඳ මූලිකාංග සිංහල සාහිත්‍යය ආශ්‍රයෙන් අධ්‍යයනය කිරීම
SLG 3277	සිංහල ජනශ්‍රැති Sinhala Folklore	සිංහල ජනශ්‍රැතියේ එන වාචික සම්ප්‍රදායන් එක්රැස් කිරීම හඳුනා ගැනීම සහ න්‍යායාත්මක විග්‍රහයක්

සිව්වන වසර

පළමු සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 4172	අභිලේඛන සිංහල ශිලා ලිපි සහ පුරාණ විද්‍යාව Epigraphy and Inscriptions of Sri Lanka	පැරණි සෙල්ලිපි ආශ්‍රිත අක්ෂර, සාහිත්‍ය ලක්ෂණ සහ සමාජ පසුබිම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
SLG 4173	විශ්ව සාහිත්‍ය පරිචය World Literature	සිංහලයට පරිවර්තනය වී ඇති තෝරාගත් සාහිත්‍ය කෘති ඇසුරින් ඒවා බිහි වූ සමාජ පසුබිම සහ විශ්ව සාහිත්‍ය ප්‍රවණතා පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
SLG 4175	ශ්‍රී ලංකාවේ සාම්ප්‍රදායික කලා ශිල්ප Traditional Art and Craft in Sri Lanka	පැරණි ලක්දිව සංස්කෘතික උරුමයේ කැපී පෙනෙන අංග වන චිත්‍ර කලාව, කැටයම් කලාව, ප්‍රතිමා කලාව හා වාස්තු විද්‍යාව වැනි සාම්ප්‍රදායික කලා ශිල්පයන්හි ප්‍රභවය විකාශනය හා ඒවායේ දේශීය අන්‍යෝන්‍යතාව පිළිබඳ මූලික අධ්‍යයනයක්
SLG 4184 ©	සිංහල භාෂා අධ්‍යයනය (ඓතිහාසික I) Sinhala Language Studies (History 1)	ඓතිහාසික දෘෂ්ටිකෝණයකින් සිංහල භාෂාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් මෙහිදී කෙරෙන අතර පැරණි සිංහල ස්වරූපය හා පුරාතන ඉන්දු ආර්ය භාෂාවේ පැවති ස්වර සහ ව්‍යාඤ්ඡන පද්ධතිය සිංහලට පරිණාමය වූ ආකාරය විභාග වෙයි.
SLG 4187 ©	සෞන්දර්ය විද්‍යාවේ මූලධර්ම හා සාහිත්‍ය විචාර දර්ශනය Principles of Aesthetics and Literary Criticism	සාහිත්‍ය කෘතීන්හි කාර්යය හා ඒවායේ ප්‍රධාන සෞන්දර්යාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ පෙරදිග සහ අපරදිග ජීවාරකයන් පළ කර ඇති විවිධ මතවාද පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
SLG 4197 ©	ශාස්ත්‍රීය ලේඛන මූලධර්ම Principles of Academic Writing	ශාස්ත්‍රීය ලේඛනයේ ස්වභාවය හඳුනා ගැනීමට මානව ශාස්ත්‍ර පර්යේෂණ පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබා දීම සහ අනුමත කරන ලද මාතෘකාවක් විෂය කර ගනිමින් විධිමත් ශාස්ත්‍රීය නිබන්ධයක් පිළියෙල කිරීමේ පරිචය ලබා දීම

දෙවන සෙමෙස්තරය

පාඨමාලා අංකය	පාඨමාලාවේ නම	පාඨමාලා විස්තරය
SLG 4271 ©	අනුරාධපුර සාහිත්‍යය Literature of the Anuradhapura Period	සීගිරි ගී සහ අනුරාධපුර යුගයට අයත් සාහිත්‍ය කෘති ආශ්‍රයෙන් ඒ යුගයේ සාහිත්‍යයල භාෂාවල සාහිත්‍ය සම්ප්‍රදාය හා විචාර දර්ශනය පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්
SLG 4274	සිංහල සමාජය හා සංස්කෘතිය Sinhala Society and Culture	සිංහල සමාජය හා සංස්කෘතිය පිළිබඳ සවිස්තරාත්මක අධ්‍යයනයක්
SLG 4285 ©	සිංහල භාෂා අධ්‍යයනය (ඓතිහාසික II) Sinhala Language Studies (History ii)	මෙහිදී SLG 4184 අනුගමනය කර තිබිය යුතු අතර පුරාතන ඉන්දු ආර්ය භාෂාවේ නාමල ලිංගල විභක්ති සහ ක්‍රියාල කාලභේදය වැනි පද විචාරාත්මක ලක්ෂණ සිංහලයට පරිණාමය වූ අයුරු පරික්ෂාවට ලක් වෙයි
SLG 4298 ©	ශාස්ත්‍රීය නිබන්ධය Dissertation	SLG 4197 පාඨමාලාවේ අනුමත කරන ලද මාතෘකාවට අදාළව ස්වාධීන පර්යේෂණය නිබන්ධයක් ඉදිරිපත් කිරීම